

ISTITUTO COMPRENSIVO N°4 ORISTANO

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALIZZATO DI IL CORPO E IL MOVIMENTO - EDUCAZIONE FISICA

S C U O L A D E L L , I N F A N Z I A	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici 3 anni</i>
	ESPLORARE, OSSERVARE E CONOSCERE LA GLOBALITA' DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire e rappresentare il proprio corpo ➤ Percepire i segnali del corpo ➤ Esplorare lo spazio usando tutti i canali sensoriali ➤ Curare la propria persona ➤ Provare piacere nel muoversi in un contesto creativo
	CAPACITA' DI STRUTTURARE LO SCHEMA CORPOREO	<i>Obiettivi specifici 4 anni</i>
	CAPACITA' DI PADRONEGGIARE LE FUNZIONI MOTORIE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percepire e rappresentare globalmente il proprio corpo ➤ Padroneggiare il proprio corpo nelle attività motorie ➤ Muoversi nello spazio in maniera adeguata ➤ Mettersi alla prova in situazioni motorie e spaziali diverse
	CAPACITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA CON IL CORPO	<i>Obiettivi specifici 5 anni</i>
	CAPACITA' DI PERCEPIRE RISCHI E PERICOLI PRESENTI NELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e rappresentare il proprio corpo in posizione statica e dinamica ➤ Riconoscere e nominare le diverse parti del corpo su di sé e sui compagni ➤ Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco. ➤ Conseguire pratiche corrette di cura di se, di igiene e di sana alimentazione ➤ Riconoscere movimenti e spazi potenzialmente pericolosi.
	competenze al termine della scuola d'infanzia	
	il bambino:	
	<ol style="list-style-type: none"> 1) Il bambino raggiunge una buona autonomia personale; 2) Sviluppa le capacità senso-percettive; 3) Sviluppa gli schemi dinamici e posturali di base; 4) Padroneggia il comportamento motorio nell'interazione con l'ambiente; 5) Assume positive abitudini igienico-sanitarie. 6) Valuta il rischio e interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva. 	

METODOLOGIE E MODALITA' ORGANIZZATIVE

Predisposizione di un accogliente e motivante ambiente di vita, di relazioni e di apprendimenti che, escludendo impostazioni precocemente disciplinaristiche e trasmissive, favorisca una pratica basata sull'articolazione di attività, sia strutturate che libere, differenziate, progressive e mediate attraverso:

- 1) la valorizzazione del gioco
- 2) l'esplorazione e la ricerca e la sperimentazione.
- 3) la narrazione

Raggruppamenti di bambini in

- Piccolo e grande gruppo
- Gruppi sezione e d'intersezione
- Sedute psicomotorie

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni dirette sistematiche individuali e di gruppo durante le varie attività psicomotorie e senso-percettive, rielaborazioni personali, rappresentazioni grafiche, schede di verifica strutturate.

Valutazione con registrazione su griglie di verifica delle competenze educative finali.

S C U O L A P R I M A I A	<i>Obiettivi generali</i>	Obiettivi specifici prima
	Il corpo e le funzioni senso-percettive. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità sia nella loro articolazione segmentarla. ➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). ➤ Rappresentare graficamente uno spazio vissuto ed un semplice percorso.
	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare etc.) ➤ Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.
	Il gioco, lo sport, le regole. Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. ➤ Conoscere e applicare modalità di esecuzione di attività presportive individuali e di squadra.
	<i>Obiettivi generali</i>	Obiettivi specifici seconda
	Il corpo e le funzioni senso-percettive. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto del proprio corpo coordinando e controllando i movimenti.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni visive, uditive, tattili, e cinestetiche. ➤ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare rotolare) ➤ Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

	personali, emozioni.	
	<p>Il gioco, lo sport, le regole.</p> <p>Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare attivamente al gioco rispettando indicazioni e regole.
	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici terza</i>
	<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive.</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni corporee.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
	<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare e gestire l'orientamento del corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successioni, reversibilità) e a strutture ritmiche.
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme di drammatizzazione e di danza. ➤ Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
	<p>Il gioco, lo sport, le regole.</p> <p>Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra secondo regole e punteggi da</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cooperare e interagire positivamente con gli altri. ➤ Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ➤ Eseguire numerosi giochi assumendo un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti.

	seguire	
	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici quarta</i>
S C U O L A P R I M A R I A	Il corpo e le funzioni senso-percettive. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni corporee.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire l'attività motoria controllando il proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.
	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire esercizi e coordinare vari schemi di movimento in simultaneità e successione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
	Il gioco, lo sport, le regole e fair play. Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra secondo regole e punteggi da seguire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare attivamente al gioco rispettando indicazioni e regole.
	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici quinta</i>
	Il corpo e le funzioni senso-percettive. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare in maniera sempre più compiuta le informazioni provenienti dalle sensazioni	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare attività motoria e coordinare vari schemi di movimento in simultaneità.

corporee.	
<p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Eeguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. ➤ Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche
<p>Il gioco, lo sport, le regole e fair play. Organizzare e realizzare giochi singoli, in coppia e in squadra secondo regole e punteggi da seguire</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.

Competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, coordinando e controllando i movimenti.

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Sa muoversi nell'ambiente di vita e di lavoro rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

Metodologia e mezzi

Le attività dell'educazione motoria saranno presentate in armonia ed interscambio con le altre aree d'insegnamento. Tutti gli spazi e tutti gli oggetti, strutturati e non, saranno utilizzati in modo creativo, e seconda delle esigenze, in risposta al desiderio e al bisogno dei bambini di correre, spaziare, scoprire, sperimentare. Si varieranno continuamente le proposte: dal gioco all'esercizio strutturato, dalle attività individuali a quelle a coppie e in gruppo, dall'interpretazione spontanea di una base musicale, alla partecipazione ad un gioco con delle regole.

Oltre al materiale non strutturato si prevede l'utilizzo soprattutto di piccoli attrezzi (cerchi, clavette, bacchette, birilli,...) e oggetti di uso comune (palle, cordicelle).

verifica

La verifica delle competenze motorie sarà compiuta attraverso osservazioni sistematiche che forniranno all'insegnante informazioni analitiche ed esaurienti sul processo di insegnamento-apprendimento delle abilità motorie allo scopo di individualizzare i percorsi didattici.

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

- Orientarsi e muoversi nello spazio coordinandosi rispetto a se stesso e agli altri, osservando le regole convenute.

CLASSE SECONDA

- Partecipare attivamente ai giochi organizzati, anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo e rispettando le regole.

CLASSE TERZA

- Organizzare il movimento del proprio corpo secondo variabili spazio-temporali.
- Partecipare alle attività di gioco e di avviamento sportivo organizzate anche sotto forma di gara, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.

CLASSE QUARTA

- Padroneggiare gli schemi motori di base.
- Partecipare attivamente ad attività ludiche e sportive rispettando le regole.

CLASSE QUINTA

- Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo.
- Padroneggiare gli schemi motori di base
- Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.

S C U L A	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici classe prima</i>
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Educazione delle capacità coordinative; ➤ Sviluppo degli schemi motori di base; ➤ Utilizzare le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione. ➤ Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse, non solo in ambito sportivo ➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzo della motricità come linguaggio;
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare ai giochi di movimento nel rispetto delle regole e degli altri ➤ Mettere in atto comportamenti corretti e acquisire la capacità di rispettare l'altro e di assumersi responsabilità
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica ➤ Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere. ➤ Modulare e distribuire il carico motorio e rispettare le pause di recupero. ➤ Utilizzare piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali. ➤ Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale
S E C O N D A R I A	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici classe seconda</i>
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppo delle capacità coordinative; ➤ Consolidamento e affinamento degli schemi motori di base; ➤ Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione ➤ Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse in contesti problematici, non solo in ambito sportivo ➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perfezionamento del linguaggio motorio, anche in situazione di gioco e di sport
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare ai giochi sportivi nel rispetto delle regole e degli altri ➤ Mettere in atto comportamenti corretti e acquisire la capacità di rispettare l'altro e di assumersi responsabilità

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica ➤ Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere ➤ Modulare e distribuire il carico motorio e rispettare le pause di recupero ➤ Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali ➤ Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale 	
<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici classe terza</i>	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport ➤ Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali ➤ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva ➤ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici 	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perfezionamento del linguaggio motorio, anche in situazione di gioco e di sport e in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti ➤ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra ➤ Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice ➤ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta 	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni ➤ Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare ➤ Adottare comportamenti funzionali alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita, compreso quello stradale ➤ Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici ➤ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che 	

competenze al termine della scuola secondaria

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a sani stili di vita e prevenzione.

Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Strategie metodologico-didattiche

La classe si organizza come un laboratorio che mira a superare la lezione frontale prediligendo l'operatività quotidiana. Si utilizzeranno le seguenti metodologie:

- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Metodo esperenziale
- Procedura di ricerca
- Scoperta guidata
- Lavoro di gruppo
- Brain storming
- Role playing
- Peer tutoring
- Problem solving
- Compresenze

Si lavora con gruppi flessibili di alunni e anche per classi aperte, favorendo lo scambio di comunicazione in modo che in alcuni momenti i più autonomi possano procedere in base alle loro possibilità e i meno autonomi possano compensare alcune parti del percorso non ancora sedimentate.

Modalità di osservazione e verifiche

- Questionari
- Ricerche

- Problemi
- Test
- Relazioni
- Prove pratiche
- Interrogazioni
- Osservazioni dirette

Gli apprendimenti vengono valutati secondo le indicazioni ministeriali.

VALUTAZIONE

La valutazione sarà:

- Formativa, orientativa e non selettiva
- Trasparente e condivisa
- Sommativa

Alla fine dell' A.S. si valuta il grado di conoscenza e abilità che ogni alunno ha acquisito e si indicano quali parti del percorso devono essere riprese per un'ulteriore maturazione.